



Klangwerk München

Der kreative Musikunterricht für jedes Alter

Klangwerk - Fritz von Flotow
Tizianstrasse 16a, 80638 München
Donnersbergerstrasse 55, 80634 München
Tel. (089) 44 13 87 94
www.klangwerk-muenchen.com
email: info@klangwerk-muenchen.com

Musikalische Früherziehung

Liebe Eltern,

Vielen Dank für Ihr Interesse an unserem musikalischen Bildungsangebot. Hier einige Informationen und Organisatorisches zu den Kursen **Musik begreifen I+II**. Bitte beachten Sie, dass der **Einstieg in die Kurse jedes Jahr nur zu Schuljahresbeginn und zum ersten Termin nach den Weihnachtsferien** möglich ist. Der erste Besuch zu einem dieser Termine gilt als **Probestunde** und kostet **pro Teilnehmer 15€** (entfällt bei anschließendem Besuch des Kurses). Jeder Kurstermin dauert **35 Minuten** und findet in der **Tizianstrasse 16a** statt. Nach dem Kurs sind je zusätzlich fünf Minuten eingeplant, um einen stressfreien Übergang zum nächsten Kurs zu ermöglichen.

Sollten Sie nach dem Besuch der Probestunde nicht am folgenden Kurszeitraum teilnehmen wollen, müssen Sie uns dies spätestens innerhalb von 24 Stunden nach der Probestunde mitteilen, da wir sonst von einer Teilnahme am folgenden Kurszeitraum ausgehen. Bei Besuch des Kurses berechnen wir eine **einmalige Einschreibegebühr von 20,-€** und **pro Monat** (zwölf pro Schuljahr) eine **Gebühr von 38,-€**. Diese Gebühr wird jedoch für jeweils 4 Monate 3 mal pro Kursjahr abgebucht. Innerhalb der gesamten Kursjahres findet üblicherweise jede Woche zur angegebenen Zeit der Kurs statt. Während der Schulferien und an Feiertagen finden keine Kurse statt. Sollten Termine wegen Krankheit der Lehrerin abgesagt werden müssen, werden Nachholtermine angeboten (diese können eventuell auch in Schulferien liegen).

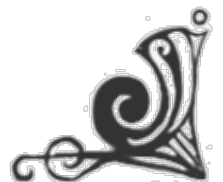
Im Schnitt sollte jedes Kind je nach Alter beim Einstieg etwa 2 - 3 Jahre die Kurse Mb1 und Mb2 besuchen, um gut auf den folgenden Instrumentalunterricht vorbereitet zu sein. Die Kurse sind so angelegt, dass im Normalfall ein Jahr Mb1 und im Anschluß ein Jahr Mb2 besucht wird.

Wir haben uns nach langjähriger Erfahrung mit den Kursen entschlossen, mögliche Änderungen der Gruppe auf ein Minimum zu reduzieren. Dies kommt der Kontinuität der Kurse und somit den Kindern zu Gute. Wir bitten um Verständnis, dass wir daher auch von Ihnen und den Kindern eine gewisse Verpflichtung zu dem Kurs einfordern müssen. Die Vergangenheit zeigte, dass Kurse immer dann gut funktionieren, wenn die Kinder möglichst von Anfang an alle Erfahrungen gemeinsam sammeln. Wir hoffen, dass das neue Kursmodell dieses Ziel mit Ihrem Wunsch nach einer Möglichkeit den Kurs zu testen gut verbindet.

Auf der letzten Seite finden Sie noch einige Worte der Dozentin zur Einstimmung. Sie ist auch Ihre qualifizierte Ansprechpartnerin bezüglich Fragen zu Kursinhalten (Kontakt siehe letzte Seite). Für alle Fragen zum Vertrag und der Organisation bin ich zuständig (Kontakt - siehe oben).

Herzlichen Gruß,

Fritz von Flotow.



Übersicht der Kurse im Schuljahr 2018 / 2019:

Kurs	Tag	Uhrzeit	Kursstart (Orientierungs - phase)	Einstieg nach Weihnachten	Letzter Kurstermin	monatl. Kurs- gebühr
MB I	Do	16:15 - 16:50	13.9.2018 - 20.12.2018	10.1.2019	25.7.2019	38,00 €
MB II	Do	16:55 - 17:30	13.9.2018 - 20.12.2018	10.1.2019	25.7.2019	38,00 €

Ort: Alle Kurse finden in der Tizianstrasse 16a, 80638 München statt.

MB I und II - Musik begreifen I+II (ca. 3 - 4 Jahre, bzw. 4 - 6 Jahre) führen spielerisch in die Welt der Musik und bauen auf den Konzepten der musikalischen Früherziehung auf. Es werden Erfahrungen mit einfachen Instrumenten, Bewegung und der eigenen Stimme gemacht und so die Grundsteine für ein musikalisches Bewusstsein gelegt. Der Fortschrittskurs (MB II) lässt Kinder mit unterschiedlichen Musikinstrumenten experimentieren, vermittelt elementare Notenkenntnisse und bereitet damit in idealer Weise auf den Instrumentalunterricht vor.

Anmeldung und Kurseintritt

Sobald Sie absehen können, dass Ihr Kind einen Kurs besuchen soll, fordern Sie bitte die Anmeldung bei uns an (per Mail). Es ist wichtig, diese möglichst früh ausgefüllt einzureichen, da kurz vor Kursstart alle Plätze belegt sein könnten.

Beide Kurse sind jeweils auf ein Schuljahr angelegt und der Eintritt ist nur mit der Anmeldung zum ersten Termin möglich. Sollten Sie an diesem Tag verhindert sein, können Sie sich trotzdem anmelden und dann einfach ab der folgenden Woche kommen.

Wir empfehlen grundsätzlich, den Kurs von Anfang an zu besuchen. Um ein gewisses Maß an Flexibilität anzubieten, gibt es jedoch die **Orientierungsphase** (siehe nächste Seite). Die zweite Möglichkeit zum Einstieg in den Kurs bietet sich im Anschluß an die Orientierungsphase, zum ersten Termin nach den Weihnachtsferien (die genauen Daten für das aktuelle Schuljahr finden Sie auf der Liste oben).

Gruppe

Jede Gruppe setzt sich aus **maximal acht Kindern und einer Musikpädagogin** zusammen. Damit ist die Gruppenstärke bei uns besonders klein, was für ein entspanntes Klima die beste Voraussetzung bietet.

Die Kurse „**Musik begreifen I+II**“ binden die **Eltern nur zu Beginn des ersten Kurses** ein, bis alle Kinder sich in der Gruppe wohl fühlen. Danach ist vorgesehen, dass Eltern die Räumlichkeiten verlassen und pünktlich zum Ende des Kurses ihr Kind wieder abholen.

Kursleiterin

Unsere Kursleiterin **Verena Schmid** (Donnerstag) ist studierte **Musikpädagogin, Sängerin** und erteilt darüber hinaus **Klavierunterricht**. Sie absolviert derzeit noch Ihren Master in Gesang und tritt regelmäßig im Münchner Musikleben als Sängerin auf.

Termine

Der Kurs findet **innerhalb des Schuljahres immer dann statt, wenn auch Schule ist**. Dies wird die Kursleiterin vor Schulferien immer ansagen, wenn Sie sich aber mal unsicher sein sollten, suchen Sie einfach im Internet den nach den **bayrischen Schulferienordnung**. Bitte seien Sie pünktlich zur angegebenen Zeit anwesend, jedoch nicht mehr als fünf Minuten zu früh, da sonst der vorherige Kurs oder Unterricht gestört wird. Sollte die Kursleiterin einen Termin absagen müssen, wird sie das rechtzeitig per SMS oder E-Mail mitteilen. Für den ausgefallenen Termin wird dann ein Nachholtermin angeboten, zu dem möglichst alle Zeit haben. Wir bitten jedoch um Verständnis, dass es nicht immer möglich ist, einen Nachholtermin anzubieten, zu dem alle Zeit können.

Orientierungsphase

Bei Kursbeginn mit Beginn des Schuljahres steht Ihnen **nach der Probestunde** noch ein Zeitraum von knapp vier Monaten zur Verfügung, in dem Sie Ihr Kind den Kurs **testen** lassen können. Sollten Sie in dieser Phase feststellen, dass ihr Kind nicht am Kurs teilnehmen möchte, sprechen Sie bitte die Kursleiterin zunächst darauf an. Eventuell findet sich eine Lösung. Wenn sich keine Lösung findet, können Sie bis zum Ende der Orientierungsphase kündigen. Diese Kündigung muss schriftlich bis spätestens zum letzten Kurstermin der Orientierungsphase (siehe Tabelle auf der vorherigen Seite) erfolgen.

Erfolgt keine Kündigung zum Ende der Orientierungsphase, ist eine Kündigung erst zum Ende des Kursjahres möglich. Diese Festlegung müssen wir sowohl von Ihnen als Eltern als auch von Ihren Kindern einfordern, weil wir wissen, dass damit die Qualität des Kurses steigt.

Kursgebühr

Die **Probestunde** kostet **15€** (nur, falls Sie fristgerecht nach der Probestunde kündigen - entfällt bei Buchung des Kurses), der folgende **Kurs 38€ pro Monat**. Wir buchen diese Gebühr jedoch 3 mal pro Schuljahr für jeweils 4 Monate ab.

Zudem fällt zu Beginn eine einmalige **Einschreibgebühr** von **20€** an, die jedoch bei Wechsel des Kurses oder Wechsel zum Instrumental- oder Gesangsunterricht nicht erneut berechnet.

Mitzubringen

Eigentlich ist alles wesentliche vorhanden. Wir bieten auch Hausschuhe an, die jedoch aus hygienischen Gründen aus Plastik sind (Clogs). Für manche Bewegungsspiele ist jedoch ein **eigenes Paar rutschfester Hausschuhe** von Vorteil.

Für die Arbeitsblätter, die im Unterricht verteilt werden, ist es sinnvoll, einen **schmalen Ordner** oder eine **Mappe** mitzubringen.

Kursaustritt

Wenn Ihr Kind den Kurs (von Mb I zu Mb II) wechseln soll, ist das in Absprache mit der Kursleiterin jeweils zu Beginn des neuen Schuljahres möglich. Ähnlich verhält es sich mit einem Wechsel zum Instrumentalunterricht. Sprechen Sie einfach die Kursleiterin gegen Ende des Schuljahres darauf an.

Wenn Sie jedoch gar nicht mehr teilnehmen wollen oder können ist eine **schriftliche Kündigung erforderlich**. Wir bitten um Verständnis, dass sich die Kurse im Interesse aller Teilnehmer nur dann erfolgreich planen lassen, wenn wir zum Ende eines Kursjahres verbindlich wissen, wer auch noch im Folgekurs (Mb2) dabei sein wird. Daher müssen Sie uns Ihre Entscheidung zum Kursaustritt **spätestens zum letzten Termin des Kursjahres schriftlich mitteilen** (siehe Tabelle auf der vorherigen Seite).

Bitte beachten Sie, dass Kündigungen ausschließlich schriftlich an die Musikschule erfolgen können. Gerne auch per Mail, was wir sogar bevorzugen. Eine Kündigung bei der Kursleiterin ist jedoch ausdrücklich nicht wirksam, denn dies ist nicht ihr Aufgabenbereich!

Zur Einstimmung auf die Kurse

Liebe Eltern,

wir freuen uns, Sie und Ihre Kinder in diesem Schuljahr in den Kursen zur musikalischen Früherziehung (MFE) in der Musikschule Klangwerk begrüßen zu dürfen.

Als Musikpädagoginnen ist es uns wichtig, bei den Kindern Freude und Interesse an der Musik zu wecken. Die elementare Beschäftigung mit der Musik in Form von Singen, Tanzen, Musikhören, Musikerleben und Musik Erfinden sowie das erste eigene Ausprobieren mit Instrumenten gehören dabei zu unseren Kursinhalten. Zu dem sollen in den späteren Kursen (Musik begreifen I und II) einfache aber grundlegende Kenntnisse in Musiktheorie vermittelt werden. Durch spielerische Förderung der musikalischen Anlagen der Kinder trägt die MFE zur positiven Persönlichkeitsentwicklung, v.a. in Bereichen wie Sprache, Kreativität und Sozialverhalten, des Kindes bei.

In der musikalischen Früherziehung sollen die musikalischen Grundlagen für einen fundierten Instrumental- oder Vokalunterricht geschaffen werden. Das Kennenlernen der verschiedenen Instrumente soll den Kindern helfen, eigene Interessen und Klangvorstellungen zu entwickeln. Das aktive und gemeinsame Musizieren ist ein wesentlicher Bestandteil der MFE, da es den Beteiligten viel Freude bereitet und die Kinder lernen, sozial zu interagieren und auf den Partner zu hören.

Wichtig ist auch zu erwähnen, was MFE nicht ist bzw. nicht leisten kann, da teilweise falsche Erwartungen an die Kurse gestellt werden: erwarten Sie nicht, dass in den Kursen Instrumente wie Gitarre, Flöte, Geige oder Klavier erlernt werden. Vor allem kommen neben Singen und Tanzen Orff Instrumente zum Einsatz, die für die motorischen Fähigkeiten von Kindern in diesem Alter geeignet sind.

Ebenso wird nicht von Beginn an das Lesen von Noten erlernt. All diese Inhalte sind für den späteren Instrumentalunterricht bestimmt, der in den meisten Fällen ab 5 oder 6 Jahren beginnen kann. Die MFE bereitet jedoch darauf vor, indem die Grundlagen für das Erlernen dieser Fähigkeiten gelegt werden. Vor allem geht es darum, Freude an Musik zu vermitteln.

Zuletzt ist es wichtig zu verstehen, dass der Besuch der Kurse eigentlich nur dann seine Wirkung entfalten kann, wenn jedes Kind über mindestens zwei Jahre hinweg kontinuierlich die Kurse Mb1 und Mb2 besucht.

Ich bedanke mich für Ihre Mithilfe und freue mich auf das Musizieren mit Ihnen und Ihren Kindern!

Herzliche Grüße,
Verena Schmid.